

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Cantus I
Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes, et

Altus I
8 Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes, et

Tenor I
8 Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes, et

Bassus I
Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi - nes, et

Cantus II
-

Altus II
8 -

Tenor II
8 -

Bassus II
-

10

per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - ne ma - lum ad - ver - sum vos, men - ti -

8 per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - - ne ma - lum ad - ver - sum vos, men - ti -

8 per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - - ne ma - lum ad - ver - sum vos, men - ti -

per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - - ne ma - lum ad - ver - sum vos, men - ti -

-

8 -

8 -

8 -

17

en - tes pro-pter me. Gau-de - te, gau - de - te:

8 en - tes pro-pter me. Gau-de - te, gau - de - te:

8 en - tes pro-pter me. Gau-de - te, gau - de - te:

en - tes pro-pter me. Gau-de - te, gau - de - te:

Gau-de - te, gau-de - te et ex-sul - ta - -

8 Gau-de - te, gau-de - te et ex-sul - ta - -

8 Gau-de - te, gau-de - te et ex-sul - ta - -

Gau-de - te, gau-de - te et ex-sul - ta -

24

quo - ni-am mer-ces ve - stra co-pi-o - sa est in cae - lis,

8 quo - ni-am mer-ces ve - stra co-pi-o - sa est in cae - lis,

8 quo - - ni-am mer-ces ve - - stra co-pi-o - sa est in cae - lis,

quo - ni-am mer-ces ve - stra co-pi-o - sa est in cae - lis,

- te: Co-pi-o - sa est in cae-

8 - te: Co-pi - o - - sa est in cae-

8 - te: Co-pi - o - sa est in cae-

- - te: Co-pi-o - sa est in cae-

31

co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - lis.

8 co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - - - lis.

8 co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - lis.

co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - lis.

lis, co-pi-o - sa est, co-pi - o - sa est in cae - - lis.

8 lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in lis.

8 lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - lis.

lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa est in cae - lis.

37

Cum vos o - de-rint ho - mi - nes, et ex-pro - ba - ve - rint,

8 Cum vos o - de-rint ho - mi - nes, et ex-pro - ba - ve - rint,

8 Cum vos o - de-rint ho-mi - nes, et ex-pro - ba - ve - rint,

Cum vos o - de-rint ho - mi - nes, et ex-pro - ba - ve - rint,

et cum se-pa - ra - ve-rint vos, et e - je

8 et cum se-pa - ra - ve-rint vos, et e - je

8 et cum se - pa-ra - ve-rint vos, et e - je - ce-rint

et cum se-pa - ra - ve-rint vos, et e - je

44

Gau-de -

Gau-de -

Gau-de -

Gau-de -

- ce-rint no-men ve - strum tam - - quam ma - lum pro-pter Fi - li - um ho - - mi - nis.

- ce-rint no-men ve - strum tam - quam ma - lum pro-pter Fi-li - um ho- - mi - nis.

no - men ve - - strum tam-quam ma - lum pro-pter Fi - li - um ho- - mi - nis.

- ce-rint no-men ve - strum tam-quam ma - lum pro-pter Fi - li - um ho- - mi - nis.

52

te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - - - te,

te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te,

te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - - - te,

te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te,

Gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - -

Gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de -

Gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - -

Gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de -

59

gau-de - - te et ex-sul - ta - - - te,

8 gau-de - - te et ex-sul - ta - - - te,

8 gau-de - - te et ex-sul - ta - - - te,

gau-de - - te et ex-sul - ta - - - te,

te, gau-de - - te, et ex-sul -

8 te, gau-de - - te, et ex-sul -

8 te, gau-de - - te, et ex-sul -

te, gau-de - - te, et ex-sul -

65

et ex-sul - ta - - - te,

8 et ex-sul - ta - - - te,

8 et ex-sul - ta - - te,

et ex-sul - ta - - te,

ta - - - te, quo - ni-am mer-cis ve - stra co-pi-o-sa

8 ta - - - te, quo - ni-am mer-cis ve - stra co-pi-o-sa

8 ta - - - te, quo - ni-am mer-cis ve - - - tra co-pi-o-sa

ta - - - te, quo - ni-am mer-cis ve - - - tra co-pi-o-sa

73

co-pi-o - sa est in cae- lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa

8 co-pi - o - - sa est in cae- lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa

8 co-pi - o - sa est in cae- lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa

co-pi-o - sa est in cae- lis, co-pi-o - sa est, co-pi-o - sa

est in cae - lis, co-pi-o - sa est, co-pi - o - sa est in

8 est in cae - lis, co-pi-o - sa est, co-pi - o - sa est in

8 est in cae - lis, co-pi-o - sa est, co-pi - o - sa est

est in cae - lis, co-pi-o - sa est, co-pi - o - sa est in

80

est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, _____

8 est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, _____

8 est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

cae - lis. Al - le - lu- ia, _____ al - le - lu - ia,

8 cae - lis. Al - le - lu- ia, _____ al - le - lu - ia,

8 in cae - lis. Al - le - lu- ia, al - - le - lu - ia,

cae - lis. Al - le - lu- ia, al - - le - lu - ia,

88

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

8 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

8 -le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

8 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

8 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia,

97

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

8 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

8 ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

8 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

8 al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia, al-le-lu-ia.

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Cantus I

9 Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

15 nes, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - ne ma -

23 lum ad - ver - sum vos, men - ti - en - tes pro - pter me. Gau - de - te, gau - de - te:

33 quo - ni - am mer - ces ve - stra co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa est,

41 co - pi - o - sa est in cae - lis. Cum vos o - de - rint ho - mi - nes,

55 et ex - pro - ba - ve - rint, Gau - de - te, gau - de - te,

61 gau - de - te, gau - de - te, gau - de - - - te, gau - de - - - te

69 et ex - sul - ta - - - te, et ex - sul - ta - - -

80 - te, co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa

89 est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

97 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Altus I

8 Be - a - - ti e - stis, cum ma-le-di-xe - rint vo-bis ho-mi-
 9 nes, et per-se-cu-ti vos fu-e - rint, et di-xe-rint om - - ne ma - lum ad-ver-sum
 16 vos, men-ti - en-tes pro-pter me. Gau-de - te, gau - de - te: quo-ni-am
 26 mer - ces ve - stra co-pi - o - sa est in cae - lis, co-pi - o - sa est,
 33 co-pi - o - sa est in cae - - - lis. Cum vos o - de-rint ho-mi - nes,
 41 et ex-pro - ba-ve-rint, Gau-de - te, gau-de - te, gau-de - te, gau-de -
 57 te, gau - de - te, gau-de - te et ex-sul - ta - - - te,
 67 et ex-sul - ta - - - te, co-pi - o - - sa
 75 est in cae - lis, co-pi - o - sa est, co-pi - o - sa est in cae -
 81 lis. Al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al-le-lu - ia,
 92 al-le-lu - ia, al-le-lu - ia, al - le-lu - ia, al-le-lu - ia, al - le-lu - ia.

Original eine Quinte höher

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Tenor I

8 Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

9 nes, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - - ne ma - lum ad - ver - sum

16 vos, men - ti - en - tes pro - pter me. Gau - de - te, gau - de - te: quo -

25 - ni - am mer - ces ve - - stra co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa

32 est, co - pi - o - sa est in cae - lis. Cum vos o - de - rint ho - mi - nes,

41 et ex - pro - ba - ve - rint, Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de -

57 te, gau - de - - - te, gau - de - - - te et ex - sul - ta - - - - te,

65 et ex - sul - ta - - te, co - pi - o - sa est in cae - lis,

77 co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa est in cae - lis. Al - le - lu - ia,

86 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

94 al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - - lu - ia.

Original eine Quinte höher

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Bassus I

Be - a - - ti e - stis, cum ma - le - di - xe - rint vo - bis ho - mi -

nes, et per - se - cu - ti vos fu - e - rint, et di - xe - rint om - - ne ma -

lum ad - ver - sum vos, men - ti - en - tes pro - pter me. Gau - de - te, gau - de - te:

quo - ni - am mer - ces ve - stra co - pi - o - sa est in cae - lis,

co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa est in cae - lis.

Cum vos o - de - rint ho - mi - nes, et ex - pro - ba - ve - rint,

Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te,

gau - de - te et ex - sul - ta - - te, et ex - sul - ta - - te,

co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa

est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Original eine Quinte höher

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Cantus II

17

Gau - de - te, gau - de - te et ex - sul -

23

ta - - - te: Co-pi-o-sa est in cae - lis, co-pi-o - sa

33

est, co-pi - o-sa est in cae - - lis. et cum se-pa - ra-ve-rint vos,

43

et e-je - ce-rint no-men ve-strum tam - - quam ma - lum pro-pter Fi-li-um

49

ho - - mi - nis. Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de -

57

te, gau - de - - te, gau - de - - te,

64

et ex - sul - ta - - - te, quo - ni - am

71

mer - ces ve - stra co-pi-o-sa est in cae - lis, co-pi-o-sa est,

78

co-pi - o-sa est in cae - lis. Al-le-lu-ia, al-le-lu - ia,

86

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

98

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - - le - lu - ia.

Original eine Quinte höher

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Altus II

8 17

Gau - de - te, gau - de - te et ex - sul -

23

8 ta - - - te: Co - pi - o - - sa est in cae -

31

8 lis, co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa est in lis.

39

8 et cum se - pa - ra - ve - rint vos, et e - je - ce - rint no - men ve - strum

46

8 tam - quam ma - lum præter Fi - li - um ho - mi - nis. Gau - de - te, gau - de - te,

54

8 gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te,

64

8 et ex - sul - ta - - - te, quo - ni - am mer - ces ve -

72

8 stra co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa est,

78

8 co - pi - o - sa est in cae - lis. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

85

8 ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

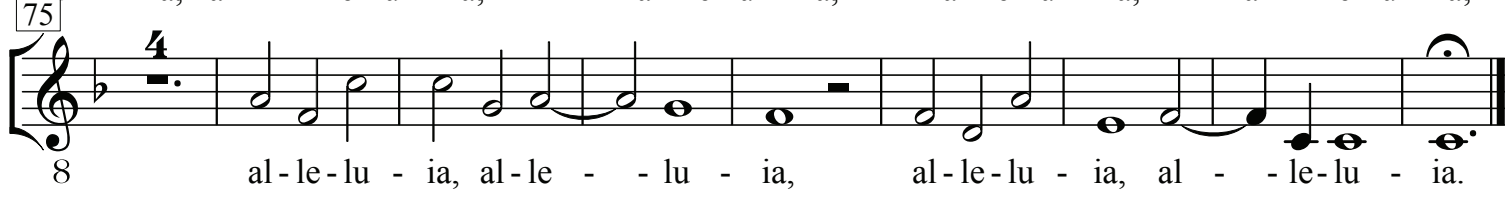
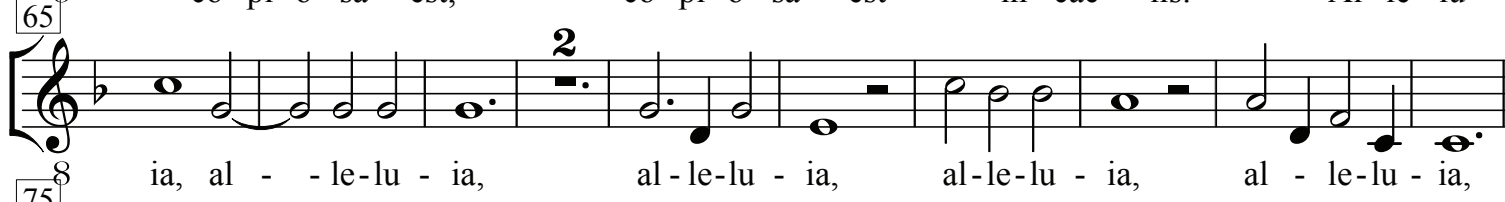
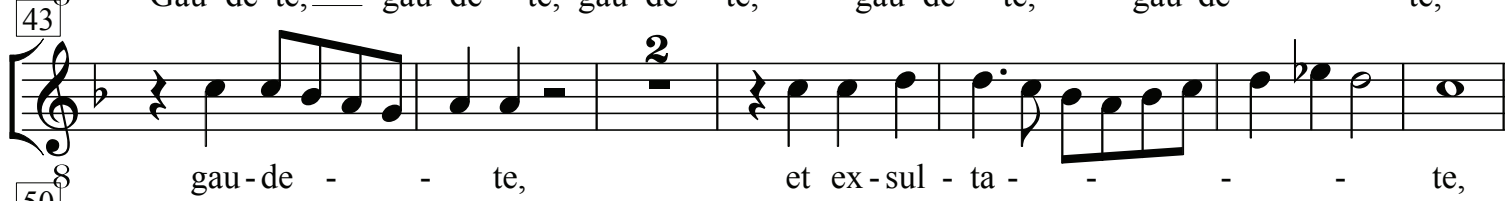
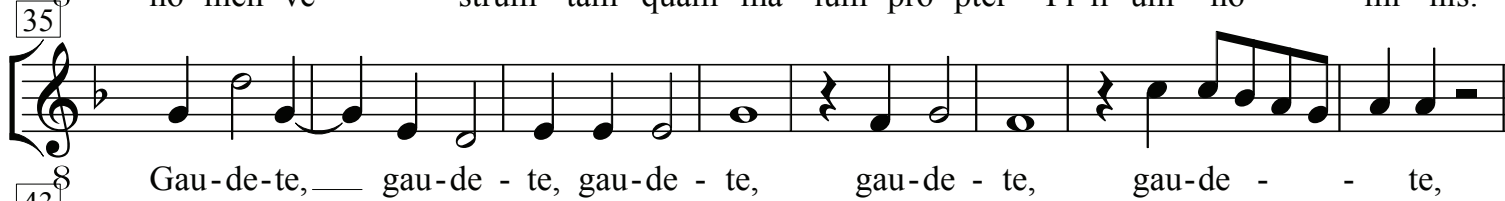
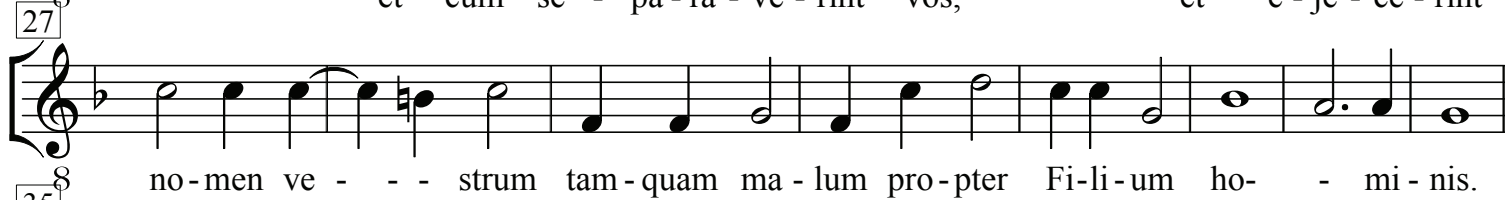
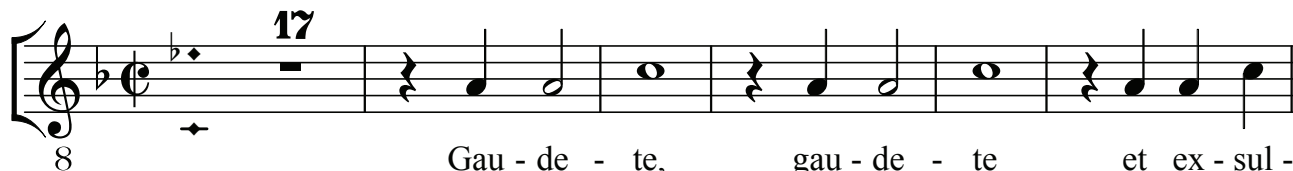
98

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Tenor II



Original eine Quinte höher

Beati estis à8

Peter Philips
(ca. 1560 – 1633)

Bassus II

17

Gau - de - te, gau - de - te et ex - sul - ta -

24

- - te: Co - pi - o - sa est in cae - lis, co - pi - o - sa

33

est, co - pi - o - sa est in cae - lis. et cum se - pa - ra - ve - rint vos,

42

et e - je - ce - rint no - men ve - strum tam - quam ma - lum pro - pter

48

Fi - li - um ho - mi - nis. Gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te,

56

gau - de - te, gau - de - te, gau - de - te, et ex - sul - ta - -

67

te, quo - ni - am mer - ces ve - stra co - pi - o - sa est in cae - lis,

76

co - pi - o - sa est, co - pi - o - sa est in cae - lis. Al - le - lu -

83

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

90

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

99

ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.